**vIeŠosios / BIUDŽETINĖS Įstaigos AZIJOS MENŲ CENTRO 2019 metų**

**veiklos ATASKAITOS Priedas**

(Teatrai, kultūros centrai, koncertinės įstaigos ir kt.)

**1. Įstaigos filialai. Parašykite (jei tinka) kokie įvyko įstaigos filialų pokyčiai**

Nėra.

**2. Įstaigoje veikiantys nauji kolektyvai, klubai, organizacijos**

Nėra.

**3. Įstaigos organizuoti renginiai (spektakliai, koncertai, festivaliai ir pan.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Eil.**  **Nr.** | **Pavadinimas** | **Datos/ Renginio dažnumas** | **Nemokami** | **Vaikams ir jaunimui** | **Pagal planą Taip/Ne\*** |
| 1. | Kūrybinis festivalis ,,Dancing Rain Creative Festival‘‘ Guvahatyje (Indija) | Sausio 11-12d. | Taip | Taip | Taip |
| 2. | Sanskritik Mandala V kūrybinis projektas | Vasario 1-30 | Taip | Ne | Taip |
| 3. | Sanskritik Mandala V parodos atidarymas Indijoje | Vasario 16d. | Taip | Ne | Taip |
| 4. | LAAL:Pasirodymas ,,Indija – pėdų šokio gijomis nuausti piešiniai’’ | Kovo 21 d. | Taip | Ne | Taip |
| 5. | LAAL:Aušros Kleizaitės paroda ,,Kažkas iš dienoraščio‘‘ | Kovo 21- Gegužės 2d. | Taip | Ne | Taip |
| 6. | Neringos Raudytės Bharatanatyam Arangetram pasirodymas | Kovo 31d. | Taip | Ne | Ne |
| 7. | Koncertas ,,Pandit Ritwik Sanyal – Indijos klasika’’ | Balandžio 19d. | Taip | Ne | Ne |
| 8. | LAAL: Haiku – begalybės akimirka | Balandžio 27d. | Taip | Ne | Taip |
| 9. | LAAL: paskaita- šokio pasirodymas ,,Between Tradition and Creativity: The Case of Bharatanatyam’’ | Gegužės 30d. | Taip | Ne | Taip |
| 10. | LAAL: Shilpa Nanjappa Bharatanatyam šokio dirbtuvės | Gegužės 31d. | Taip | Taip | Taip |
| 11. | Indijos skulptūros atgyja Kultūros naktyje | Birželio 14 d. | Taip | Taip | Taip |
| 12. | Origami ir chna dirbtuvės reinginyje ,,Dėmesio! Kuria vaikai’’ | Birželio 1d. | Taip | Taip | Ne |
| 13. | Festivalis Mano Indija 2019 | Birželio 25d. | Ne | Taip | Taip |
| 14. | Šiuolaikinė Pietų Azijos studijų vasaros mokykla: Atvira filmo „Supermen of Malegaon“ (2008) peržiūra | Rugpjūčio 23d. | Taip | Ne | Ne |
| 15. | Sanskritik Mandala: Sanskrito dirbtuvės | Rugsėjo 1 | Taip | Taip | Taip |
| 16. | LAAL: Ninos Ždanovič paroda „Vilnius japoniškomis spalvomis” | Rugsėjo 4 – 18 d. | Taip | Ne | Taip |
| 17. | LAAL: Ninos Ždanovič paskaita „NIHONGA, arba, kaip japonai sugalvojo tapyti akmenimis?“ | Rugsėjo 10d. | Taip | Ne | Taip |
| 18. | Origami paslaptys šeimos dienos proga | Rugsėjo 12d. | Taip | Taip | Ne |
| 19. | LAAL: Hindustani ragų ir bengališkų dainų vakaras | Spalio 3d. | Taip | Taip | Taip |
| 20. | LAAL: Bengališkų dainų dainavimo dirbtuvės | Spalio 7d. | Taip | Taip | Taip |
| 21. | Koncertas ,,Muzika iš Bengalijos: Ananda Gopal Das Baul ir Sahadžijos baulai’’ Kernavėje | Spalio 11d. | Taip | Ne | Taip |
| 22. | Koncertas ,,Muzika iš Bengalijos: Ananda Gopal Das Baul ir Sahadžijos baulai’’ Vilniuje | Spalio 12d. | Taip | Ne | Taip |
| 23. | Tarptautinis indų – lietuvių senosios kultūros meno projektas DARNOJE 2019 Kernavėje | Lapkričio 8d. | Taip | Ne | Taip |
| 24. | Klasikinio Indijos meno festivalis ,,Sursadhana‘‘ Vilniuje | Lapkričio 9d. | Ne | Ne | Taip |
| 25. | LAAL: Keramikos skaitymas su Beatriče Keleriene | Lapkričio 23d. | Taip | Ne | Taip |
| 26. | Tarptautinė arabų kalbos diena | Gruodžio 18d. | Taip | Ne | Taip |

\*Pakomentuokite „Ne“

**4. Įstaigos kolektyvų parengtos naujos arba atnaujintos esamos programos**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Eil. Nr.** | **Pavadinimas** | **Nauja** | **Atnaujinta** |
| 1. | Ekspedicija – Indija ir Nepalas 2019 | Taip |  |
| 2. | Sanskritik Mandala V |  | Taip |

**5. Įgyvendinti edukaciniai užsiėmimai**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Eil. Nr.** | **Edukacinio užsiėmimo tema** | **Pritaikyta žmonėms su spec. poreikiais** | **Pagal planą Taip/Ne\*** |
| 1. | Origami lankstinių dirbtuvės | Ne | Taip |
| 2. | Sanskrito rašmenų dirbtuvės | Ne | Taip |
| 3. | Indiškų raštų piešimo dirbtuvės | Ne | Taip |
| 4. | Azijietiškos piešimo ant kūno tradicijos | Ne | Taip |
| 5. | Anagama keramikos dirbtuvės | Ne | Taip |
| 6. | Klasikinio indų šokio pamokos vaikams | Ne | Taip |
| 7. | Nihonga technika ir japoniški pigmentai | Ne | Taip |
| 8. | Bengališkų dainų dirbtuvės | Ne | Taip |

\*Pakomentuokite „Ne“

**6. Atlikti rinkos tyrimai**

Nėra.

**7. Įstaigos įsitinklinimas**

7.1. Lietuvos asociacijos, kurių nare įvairiomis formomis įstaiga yra. Paryškinkite organizaciją, kurios nare įstaiga tapo per praėjusius metus.

|  |  |
| --- | --- |
| **Eil. Nr.** | **Organizacija** |
| 1. | Lietuvos-Indijos Forumas |
| 2. | Arabų kultūros forumas |

7.2. Tarptautinės asociacijos, kurių nare įvairiomis formomis įstaiga yra. Paryškinkite organizaciją, kurios nare įstaiga tapo per praėjusius metus.

|  |  |
| --- | --- |
| **Eil. Nr.** | **Organizacija** |
| 1. | NGO Parivartan Assam |

Data: 2020-01-17

\_\_\_L.e.p. direktorė\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_Nomeda Gabija Vosyliūtė

Įstaigos vadovas (parašas) (vardas, pavardė)